

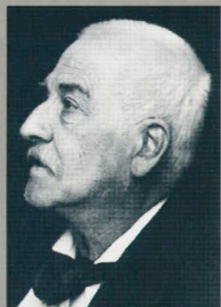
6

Il numero scintillante
 Il numero 1000 è stampato in forma metallica e parzialmente ricoperto da colore. Tenete in mano la banconota come un foglio di carta che volete leggere. Se muovete la banconota, il numero produce scintille argentee.



Il personaggio sulla vostra banconota

Memorizzate bene la foto di questo signore.



Il ritratto sul recto della banconota da 1000 franchi è quello di Jacob Burckhardt (1818-1897), uno dei più eminenti storici di lingua tedesca del diciannovesimo secolo. La fama acquisita da Burckhardt poggia soprattutto sulla sua concezione del Rinascimento italiano, impregnata di una profonda sensibilità artistica, e sulla sua

ormai classica guida attraverso il patrimonio artistico d'Italia. Con la propria opera, Burckhardt ha gettato le basi dell'attuale storia dell'arte a carattere scientifico. La sua visione del Rinascimento contraddistingue a tutt'oggi l'interpretazione dell'Età moderna. Grazie al talento letterario che accompagnava la stesura dei suoi scritti storici, Burckhardt è considerato un classico tra gli autori di prosa scientifica. Egli ha soprattutto descritto i tratti essenziali di epoche paragonabili tra di loro e gli aspetti ricorrenti attraverso i secoli. A una storiografia lineare Burckhardt ha sostituito un approccio estensivo della storia culturale.

Gli elementi strutturali sulla vostra banconota

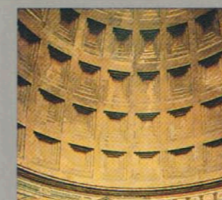
Imparate a conoscere la parte culturale della vostra banconota.

Verso



L'antichità

L'altare di Pergamo esposto a Berlino rappresenta, per Jacob Burckhardt, la massima espressione dell'arte e della cultura ellenistica. L'elemento del fregio ritrae la lotta tra giganti e dei dell'Olimpo. L'altare simboleggia la visione disincantata che Burckhardt aveva dell'antichità greca.



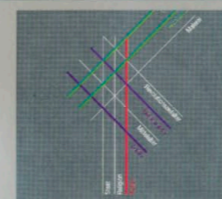
L'architettura dell'antichità

Il Pantheon di Roma, di cui Burckhardt conservava un quadro in camera sua, è considerato il monumento più imponente e più compiuto dell'architettura romana dell'antichità, assunto a modello dei più importanti edifici del Rinascimento.



Il Rinascimento

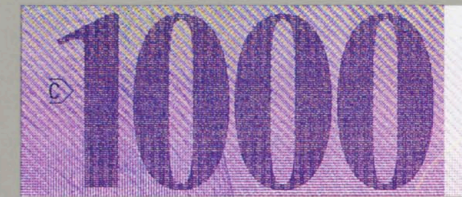
Il Rinascimento occupa, nell'opera di Burckhardt, una posizione di primo piano. La banconota presenta uno squarcio della facciata di Palazzo Strozzi a Firenze, le cui finestre vanno annoverate tra le più belle dell'epoca. Il brano riprodotto sullo sfondo è tratto dal testo di Burckhardt «Considerazioni sulla storia universale».



La comprensione della storia

Jacob Burckhardt suddivide la storia in grandi fratture tra epoche. Le descrive in base ai cambiamenti artistici subentrati nei campi dell'architettura, della scultura e della pittura, ponendole nel contempo in relazione con lo Stato, la religione e la cultura.

**La nuova banconota
 Autenticità verificabile**



SCHWEIZERISCHE NATIONALBANK
 BANQUE NATIONALE SUISSE
 BANCA NAZIONALE SVIZZERA +

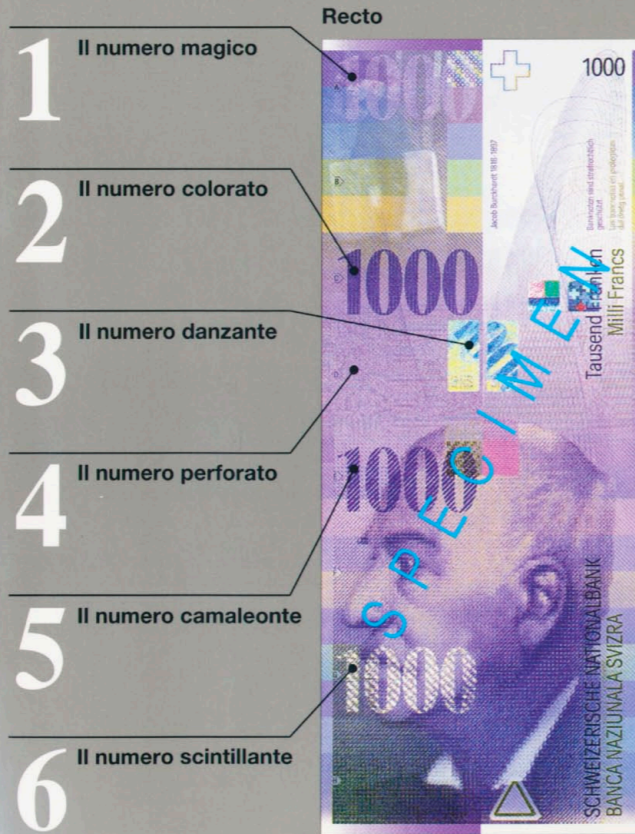
Perché nuove banconote?

Nel 1995 la Banca nazionale ha iniziato ad emettere una nuova serie di banconote. La nuova serie è dedicata a sei personalità svizzere del mondo culturale, la cui attività ha ottenuto riconoscimenti a livello internazionale. Tra queste figura lo storico dell'arte e della civiltà Jacob Burckhardt, ritratto sulla banconota da 1000 franchi. Qui di seguito vi presentiamo la nuova banconota da 1000 franchi che, come quella da 200 franchi, comprende un elemento di sicurezza supplementare. I 6 elementi di sicurezza vi consentono di verificare facilmente l'autenticità della banconota. La Banca nazionale svizzera crea le banconote con particolari elementi di sicurezza per impedirne il più possibile la falsificazione. Il rapido sviluppo della tecnica d'impressione e di copiatura rende indispensabile l'adattamento periodico delle banconote al livello attuale della tecnica di sicurezza. Le banconote da 1000 franchi attualmente in circolazione mantengono la loro validità. Saranno semplicemente sostituite poco alla volta dalle nuove banconote da 1000 franchi.

Banca nazionale svizzera

Gli elementi di sicurezza più importanti della vostra banconota

Scoprite la vostra banconota 6 volte.



La verifica dell'autenticità della vostra banconota

Trovate e controllate i «1000».

Potete trovare e verificare facilmente i 6 particolari elementi di sicurezza della nuova banconota. Si trovano tutti sul recto della banconota, si concentrano sempre sul valore della banconota, il numero 1000, e sono sempre ordinati uno sotto l'altro in una sequenza verticale. L'elemento più appariscente, il numero danzante, si trova al centro della banconota. Se prestate attenzione alle frecce indicative contrassegnate da A, C, D, E e G sul bordo sinistro della banconota, troverete anche gli altri 5 elementi.

1

Il numero magico
Il numero 1000 è stampato in colore luccicante e trasparente. A dipendenza del riflesso della luce il numero appare o sparisce. Inclinate lentamente la banconota contro luce fin quando non vedete apparire il numero.



2

Il numero colorato
Il numero 1000 è ben visibile e stampato in modo da essere ruvido al tatto e un poco in rilievo. Se sfregate il numero su un foglio bianco vedrete delle tracce colorate.



3

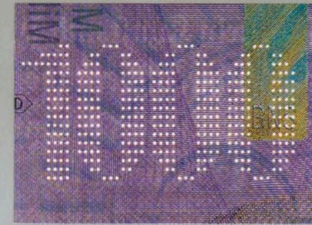
Il numero danzante
Al centro della banconota si trova il numero 1000 su uno sfondo argentato, che forma il cosiddetto Kinegram®. Inclinate la banconota a destra e a sinistra: il numero danzante sembra compiere un giro di 90 gradi attraverso il Kinegram e diventare più piccolo o più grande.



KINEGRAM® è un marchio depositato.

4

Il numero perforato
Il numero 1000 è costituito da perforazioni finissime. Si tratta di un cosiddetto microperf®. Solo osservando la banconota in controluce, potrete riconoscere la superficie bucherellata che forma il numero 1000.



microperf® è un marchio depositato.

5

Il numero camaleonte
Il numero 1000 è stampato in un colore speciale. Quando la luce vi si riflette in un modo particolare il colore cambia. Muovete lentamente la banconota in avanti e indietro e osservate come cambia il colore del numero camaleonte.

