

Die Persönlichkeit auf Ihrer Note

Prägen Sie sich das Bild dieser Frau genau ein.



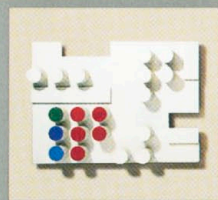
Das Porträt auf der Vorderseite der 50-Franken-Note zeigt Sophie Taeuber-Arp (1889–1943), eine der herausragenden abstrakten Künstlerinnen unseres Jahrhunderts. Zu ihrem Werk gehören Malerei, textile Arbeiten, Plastiken und Reliefs. Tanz und Theater waren weitere wichtige Ausdrucksformen der Künstlerin. Neben dem berühmten «Dada-Kopf» sind Kreis-, Linien- und Rechteck-Kompositionen, wie sie die Rückseite der Note zeigt, charakteristisch für ihr Schaffen. Durch ihre Neuerungen zählt Sophie Taeuber-Arp heute international zu den prägendsten Gestalten der klassisch-modernen Kunst.

Neben dem berühmten «Dada-Kopf» sind Kreis-, Linien- und Rechteck-Kompositionen, wie sie die Rückseite der Note zeigt, charakteristisch für ihr Schaffen. Durch ihre Neuerungen zählt Sophie Taeuber-Arp heute international zu den prägendsten Gestalten der klassisch-modernen Kunst.

Die Kunstwerke auf Ihrer Note

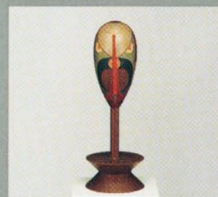
Lernen Sie die Kunstwerke auf der Note kennen.

Rückseite



«Relief rectangulaire» 1936

Sophie Taeuber-Arp gilt als Erfinderin dieser Art von Reliefs. So war dieses Werk prägend für eine ganze kunstgeschichtliche Epoche.



«Tête Dada» 1919

Dieser bemalte Holzkopf stellt Sophie Taeuber-Arps späteren Ehemann Hans Arp dar und ist ein frühes Zeugnis ihrer Mitwirkung im Kreise der Zürcher Dadaisten.



Komposition «Aubette» 1927

Diese Komposition aus ihrer Mitarbeit an der Ausgestaltung der Räumlichkeiten des «Café Aubette» in Strassburg gilt als wichtiges Frühwerk der geometrisch-konstruktiven Kunst.



«Lignes ouvertes» 1939

In dieser Arbeit aus der letzten Werkgruppe, die den Linien und ihren Beziehungen zueinander, zur Fläche und zum Raum gewidmet ist, klingt die von Sophie Taeuber-Arp bereits früh praktizierte Tanzkunst an.

Die neue Note.
Überprüfbar echt.



SCHWEIZERISCHE NATIONALBANK
BANQUE NATIONALE SUISSE
BANCA NAZIONALE SVIZZERA +

Warum neue Banknoten?

Seit Geld existiert, gibt es auch Fälscher. Um jedoch das Fälschen der Banknoten möglichst zu verhindern, stattet die Nationalbank diese mit besonderen Sicherheitsmerkmalen aus.

Die Entwicklung der Druck- und Kopiertechnik macht es allerdings notwendig, die Banknoten von Zeit zu Zeit dem aktuellen Stand der Sicherheitstechnik anzupassen. Deshalb beginnt jetzt die Schweizerische Nationalbank mit der Herausgabe einer neuen Banknotenserie. Dabei behalten die heute zirkulierenden Noten weiterhin ihre Gültigkeit. Sie werden fortlaufend durch neue Banknoten ersetzt.

Hier stellen wir Ihnen die erste Note der neuen Serie vor und erläutern 5 besondere Sicherheitsmerkmale. Damit können Sie die Echtheit der Note auf einfache Art überprüfen. Die neue Notenserie ist thematisch sechs Schweizer Persönlichkeiten des kulturellen Lebens gewidmet, deren Wirken auch international Beachtung gefunden hat. Zu ihnen gehört die bedeutende Künstlerin Sophie Taeuber-Arp, die auf der neuen 50-Franken-Note porträtiert ist.

Ihre Nationalbank

Entdecken Sie Ihre Note gleich 5mal.



Überprüfen Sie die «50», die es in sich haben.

Die 5 besonderen Sicherheitsmerkmale der neuen Banknote können Sie einfach finden und überprüfen. Sie befinden sich alle auf der Noten-vorderseite, sind immer auf den Notenwert, die Zahl 50, konzentriert und in einer senkrechten Reihe untereinander angeordnet. Das auffälligste Merkmal, die Tanzzahl, befindet sich in der Mitte der Note. Wenn Sie auf die mit den Buchstaben A, C, E und G gekennzeichneten Hinweis-pfeile am linken Notenrand achten, finden Sie auch die übrigen 4 Merkmale schnell.

1

Die Zauberzahl
Die Zahl 50 ist in schimmernder, transparenter Farbe aufgedruckt. Je nach Lichteinfall erscheint oder verschwindet die Zahl. Neigen Sie die Note langsam gegen das Licht, bis die Zahl hervortritt.



2

Die Farbzahl
Die Zahl 50 ist gut sichtbar und so aufgedruckt, dass sie sich vom Papier abhebt und sich rauhfühlt. Wenn Sie die Farbzahl über ein helles Papier reiben, hinterlässt sie deutliche Farbspuren.



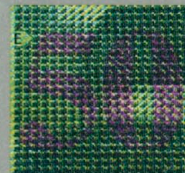
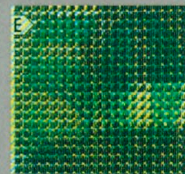
3

Die Tanzzahl
Die Zahl 50 befindet sich in der Mitte der Note auf dem sogenannten Kinegram®, einer silberglänzenden Spezialfolie. Kippen Sie die Note hin und her: Die Tanzzahl scheint waagrecht durch das Kinegram® zu laufen.



4

Die Chamäleonzahl
Die Zahl 50 ist hier in einer Spezialfarbe aufgedruckt. Bei bestimmtem Lichteinfall verändert sie ihre Farbe. Neigen Sie die Note langsam von sich weg oder zu sich her, und beobachten Sie dabei, wie sich die Farbe der Chamäleonzahl verändert.



5

Die Glitzerzahl
Die Zahl 50 ist in metallisierter Form aufgebracht und teilweise mit Farbe überdeckt. Halten Sie die Note wie ein Blatt Papier, das Sie lesen möchten. Wenn Sie die Note bewegen, glitzert die Zahl silbrig.

