

Kommunikation

Postfach, CH-8022 Zürich
Telefon +41 44 631 31 11
Fax +41 44 631 39 10

Bern, 2. Februar 2005

Nationalbank bereitet neue Banknotenserie vor

"Weltoffene Schweiz" als Grundthema

Die Vorarbeiten für die Entwicklung einer neuen Schweizer Banknotenserie sind in eine neue Phase getreten. Die Schweizerische Nationalbank hat zwölf Grafiker dazu eingeladen, bis zum 31. Oktober 2005 im Rahmen eines Ideenwettbewerbs Vorschläge für die Gestaltung einer neuen Serie einzureichen. Die Arbeiten werden von einer Jury unter Leitung des Kunsthistorikers, Ausstellungsmachers und ehemaligen Leiters des Museums für Moderne Kunst in Frankfurt am Main, Prof. Dr. Jean-Christophe Ammann, beurteilt und prämiert. Sie werden Ende November 2005 im Rahmen einer Ausstellung öffentlich präsentiert.

Das Grundthema der neuen Serie heisst "weltoffene Schweiz". Die Schweiz soll als Ganzes dargestellt werden, offen gegenüber der Welt und als Begegnungsstätte für die Welt. Nicht einzelne Personen, Erfindungen oder Leistungen sollen im Zentrum stehen, sondern es soll eine grundsätzliche Haltung und deren Ausstrahlung vermittelt werden: Die Schweiz als Plattform für Dialog, Fortschritt, Menschlichkeit, Erlebnis, Kreativität und für das Suchen nach praktischen Lösungsansätzen in Organisationen. Gedacht wird an die Behandlung dieser Themen anhand der Schwerpunkte Wirtschaft, Bildung, Forschung und Entwicklung, Menschenrechte, Tourismus und Erholung, Kultur und schliesslich Sport. Darzustellen sind sechs Themen, d.h. die Aktivitäten des *Verhandelns und Austauschens*, des *Lehrens und Forschens*, des *Helfens und Vermittelns*, des *Geniessens und Erholens*, des *Schaffens und Gestaltens* und des *Entscheidens und Durchführens*. Diese Themen werden in der neuen Serie je einem Notenabschnitt zugeordnet. Im Gegensatz zur bestehenden und zu früheren Serien sieht die Nationalbank für die neue Banknotenserie von der Verwendung von Portraits prominenter Persönlichkeiten auf den einzelnen Notenwerten ab.

Die bestehenden Notenwerte zu 10, 20, 50, 100, 200 und 1000 Franken werden beibehalten, ebenso die bekannten Farben der einzelnen Werte. Dagegen werden die Notenformate nochmals etwas verkleinert: Vor allem die Längenabstufung der Banknoten wird deutlich verringert. Damit werden bessere Gesamtproportionen erreicht, und die Noten werden den heutigen und künftigen Anforderungen bezüglich maschineller Verarbeitung noch besser gerecht. Weiter lassen sich so Kosteneinsparungen bei der Produktion, bei Verpackung, Lagerung und Transport realisieren.

2. Februar 2005

2

Die Nationalbank betrachtet die Entwicklung neuer Banknoten als vorsorgliche Massnahme. Ihre Beweggründe sind neue Technologien und die für die Schweiz typischen, hohen Ansprüche an die gestalterische Qualität von Banknoten. Beides verlangt nach einer angemessenen Vorbereitungszeit. Die entsprechenden Arbeiten können zwar jederzeit gestoppt, nicht aber innert kurzer Zeit in die Wege geleitet oder nachgeholt werden. Sollte sich die Schweiz in Zukunft zu einem Beitritt zur Europäischen Union (EU) entschliessen, wäre damit höchstwahrscheinlich auch eine Übernahme des Euro verbunden, das heisst Schweizer Banknoten würden möglicherweise obsolet. Es ist derzeit aber ungewiss, ob oder wann ein solches Beitrittsszenario Wirklichkeit werden wird. Der Entscheid der Nationalbank ist keinesfalls als ein europapolitisches Statement zu verstehen.